

> Tarifs de la redevance d'usage public

Les tarifs indiqués ci-dessous sont valables à compter du 18 avril 2006.
 Le montant minimum applicable pour toute facture de redevance est fixé à 6,00 euros H.T.
 Les prix sont donnés **par image**. Il existe des majorations et des réductions.

Tarifs en euros HT

Support de publication	Format	Noir et blanc	Couleur
Livre et publications en série	1/8 de page	28,00	36,00
	1/4 de page	56,00	52,00
	1/2 de page à 3/4 de page	52,00	61,00
	pleine page	61,00	84,00
	couverture	121,00	181,00
Cédéroms, DVD et autres supports opto-numériques ou magnétiques		57,00	102,00
Télédiffusion	hertzienne ou câblée	72,00	135,00
	par satellite	104,00	206,00
Utilisation en ligne		76,00	144,00
Expositions	accès payant	54,00	109,00
	accès gratuit	26,00	28,00
Publicité et divers (cartes de vœux, cartes postales, jeux, cartes à jouer, marques-pages, calendriers...)		Tarifs négociés après examen	

Majorations

Majorations appliquées en fonction du tirage cumulé pour les livres, publications en série, cédéroms, DVD et autres supports opto-numériques ou magnétiques

Nombre d'exemplaires édités	Majoration
de 15 001 à 40 000	+ 50 %
de 40 001 à 100 000	+ 100 %
de 100 001 à 200 000	+ 150 %
de 200 001 à 400 000	+ 200 %
de 400 001 à 800 000	+ 250 %
de 800 001 à 1 500 000	+ 300 %
de 1 500 001 à 2 500 000	+ 350 %
au-delà	+ 400 %

La majoration la plus forte couvre les autres majorations éventuelles.

Le tirage cumulé est calculé en fonction des réimpressions, des éditions similaires et des éditions mises à jour (lorsque la mise à jour est périodique et qu'elle a été prévue lors de la première publication).

Majorations appliquées en fonction de la diffusion tous supports sauf télédiffusion et utilisation en ligne

diffusion mondiale	+ 80%
--------------------	-------

Réductions

Réductions pour les publications scientifiques et académiques

Nombre d'exemplaires	Réduction
de 1 à 500(livres, publications en série, cédéroms, DVD et autres supports opto-numériques ou magnétiques)	- 90 %
de 501 à 1 000 (livres et publications en série)	- 80 %

Réductions en fonction du nombre d'images utilisées

Nombre d'images	Réduction
de 21 à 50	- 10 %
de 51 à 100	- 20 %
de 101 à 200	- 30 %
> 200	après négociation selon l'économie générale du projet